



La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), a través de la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE), con el apoyo de distintas entidades y dependencias universitarias, en el marco de las actividades de Extensión y Vinculación, convoca a participar en el concurso de Escultura

“120 AÑOS DEL NATALICIO DEL MAESTRO SALVADOR DALÍ DOMÈNECH” CICLO ESCOLAR 2023 – 2024

I. OBJETIVO

Ofrecer un espacio que fomente la creatividad, la libre expresión; empleando la imaginación los participantes investigarán y elaborarán una pieza, inspirada en los trabajos tanto de pintura, escultura, *performance* y arte utilitario, creadas por el Maestro Dalí.

II. PARTICIPANTES

Podrán participar de manera individual, alumnos de bachillerato y licenciatura de las Instituciones Incorporadas y de Convenio de Revalidación con la UNAM.

III. CARACTERÍSTICAS

Las esculturas deberán:

- Crear una escultura inspirada en la obra del “Maestro Salvador Dalí”.
- Ser de autoría propia y no haber participado en otros concursos.
- Estar elaboradas por materiales resistentes, para su manejo y exposición de la pieza.
- Tener como medidas máximas 40 cm. de altura por 40 cm. de ancho y 40 cm. de fondo y mínimas de 30 cm. de altura 30 cm. de ancho 30 cm. Fondo y que se sostenga por sí misma.
- Estar montadas en una base de madera de 30 cm. x 30 cm. x 2 cm., pintadas de color negro, (en la parte posterior de la base deberá estar escrito el seudónimo y título de la obra)
- Ser asesoradas por personal docente de su institución.
- Estar acompañadas de un breve ensayo, con el nombre del autor (a), título y descripción de su trabajo, en un máximo de una cuartilla.
(El ensayo consiste en argumentar el tema desarrollado, el cual tendrá que contener las siguientes características: Título, introducción, desarrollo y conclusión).

IV. INSCRIPCIÓN DE TRABAJOS

02 de octubre del 2023 al 19 de enero del 2024.

- Para llevar a cabo los trámites correspondientes a la inscripción en los tiempos y forma estipulados, es importante que considere que los lineamientos de pago de servicios en línea requieren de 24 a 48 horas para el envío, por parte de la DGIRE, de la Ficha de Depósito Digital Referenciada (FDDR) para su correspondiente pago en el banco; lo anterior, sin tomar en cuenta el tiempo que invertirá en la realización del pago en el banco y el posterior envío a la DGIRE, de la ficha de depósito escaneada; habiéndole aclarado lo anterior, **LE EXHORTAMOS A REALIZAR EL TRÁMITE CON TIEMPO**, esto a razón de que los dos últimos días para inscripción, ya no estará en condición de solicitar la FDDR para hacer la inscripción, ya que quedaría fuera de tiempo.



NOTA:

Todo lo relacionado con el trámite de pago y en caso de no recibir respuesta en el lapso del tiempo señalado, comuníquese con el Lic. Carlos Valdez Uriza, jefe del Departamento de Contabilidad y Presupuesto, al teléfono 55 5622-6038 o al correo presupuesto@dgire.unam.mx para solicitarle que agilicen su trámite.

- Realizar el pago de \$160.00 por concepto de inscripción por trabajo, únicamente en línea a través del portal de la DGIRE, con **Clave de Proyecto: 147**.

RECEPCIÓN DE TRABAJOS VÍA ELECTRÓNICA EN EL SIGUIENTE ENLACE: <https://forms.gle/suMNZNDB9Teae7xU8>

El periodo de registro y recepción en línea será del 02 de octubre del 2023 al 19 de enero del 2024.

- El registro y recepción en línea de los trabajos con los archivos adjuntos, lo realizará exclusivamente el representante de servicios escolares o el docente a cargo.
- El registro en línea deberá ser llenado correctamente ya que no habrá correcciones.
- Las escuelas interesadas en inscribir varios trabajos de alumnos deberán seguir este trámite para cada escultura.

Archivos que deberán ir adjuntos:

- Tres fotografías de la escultura (frente y laterales -derecho e izquierdo-) -en formato **JPG o PNG**-.
- Ensayo del trabajo -en formato PDF-.
- Carta de autoría intelectual en la que el participante cede los derechos a favor de la UNAM. -en formato PDF-.
- Recibo de pago. -en formato PDF-.

V. EL JURADO

- Estará integrado por distinguidos(as) maestros(as) académicos de la UNAM, INBAL y la UAM, reconocidos(as) por su trayectoria y desempeño.

VI. EVALUACIÓN

- Cada trabajo será sometido a una revisión por parte del jurado calificador con el fin de verificar que las postulaciones cumplan con todos los requisitos solicitados en la presente convocatoria.
- A partir de esta revisión se llevará a cabo una preselección donde se elegirán a los 6 trabajos finalistas.
- El jurado designará los trabajos ganadores y estará facultado para declarar desierto el concurso siendo su fallo inapelable.

VII. PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Se otorgarán 3 menciones honoríficas y 3 primeros lugares acreedores a lo siguiente:

El primer lugar recibirá:

- Reconocimiento de la DGIRE,
- Tres mil pesos (\$3,000.00) moneda nacional.

El segundo lugar recibirá:

- Reconocimiento de la DGIRE,
- Dos mil pesos (\$2,000.00) moneda nacional.





El tercer lugar recibirá:

- Reconocimiento de la DGIRE,
- Mil quinientos pesos (\$1,500.00) moneda nacional.

Mención Honorífica recibirá:

- Reconocimiento de la DGIRE.

A todos los participantes se les otorgará constancia de participación y se elaborarán tal y como se realice en el Registro.

VIII. NOTAS IMPORTANTES

- Los trabajos seleccionados se darán a conocer junto con la sede y fecha de premiación, a través de un aviso que se publicará en el sitio de la Subdirección de Extensión y Vinculación en el portal web de la DIGRE (www.dgire.unam.mx), quince días hábiles posteriores al cierre de la recepción de obras.
- Los trabajos finalistas tendrán que ser entregados en el Departamento de Actividades Artísticas y Culturales de la Subdirección de Extensión y Vinculación, primer piso, con la documentación solicitada en línea.
- Los aspectos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el jurado.

Ciudad Universitaria, CDMX., agosto del 2023.

MAYORES INFORMES

Departamento de Actividades Artísticas y Culturales
Subdirección de Extensión y Vinculación

Teléfono: 55 5622 6043

Correo electrónico:

culturales@dgire.unam.mx

culturales.dgire@gmail.com